

Gustavo Araújo Penna

Membro do Conselho Curador

Arquiteto e fundador do escritório GPA&A, formou-se pela Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), onde lecionou por três décadas.

Membro do Conselho Curador da Fundação Oscar Niemeyer e da Fundação Dom Cabral. Sócio-fundador da Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa (AEAULP).

Conquistou prêmios internacionais, como o The International Architecture Award, em Chicago, o World Architecture Festival (WAF), em Cingapura, o Architizer A+Awards, em Londres e o Prix Versailles, no Chile.

Autor de projetos como Expominas (Centro de Feiras e Exposições de Minas Gerais), Monumento à Liberdade de Imprensa, Memorial da Imigração Japonesa, Museu de Congonhas (patrimônio cultural da humanidade), Sant´Ana e Regina Mundi, o novo Estádio do Mineirão, Escola Guignard (considerada uma das 30 obras mais relevantes da arquitetura no Brasil), dentre outros.

Com 04 livros publicados, seus trabalhos já foram expostos no Brasil e no mundo, dando destaque para a Bienal de Arquitetura, em São Paulo, a Bienal de Veneza, a Bienal de Buenos Aires, a Trienal de Arquitetura Mundial, em Belgrado, o Institut Français d'Architecture, em Paris e a Casa da Arquitectura, em Portugal; e exibidos nos principais sites, revistas e livros de arquitetura e design; como ArchDaily, Abitare, Architecture Magazine, Architecture Now, Le Mounter Architecture Mars, Architectural Digest, Enlace, Monocle, Architectural Record, Wallpaper, SUMMA +, entre outras.