



Gustavo Araújo Penna

Membro do Conselho Curador

Arquiteto e fundador do escritório GPA&A, formou-se pela Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), onde lecionou por três décadas.

Membro do Conselho Curador da Fundação Oscar Niemeyer e da Fundação Dom Cabral.

Sócio-fundador da Academia de Escolas de Arquitetura e Urbanismo de Língua Portuguesa (AEAULP). Conquistou prêmios internacionais, como o The International Architecture Award, o World Architecture Festival (WAF), o Architizer A+Awards, o Prix Versailles, o Building of The Year 2023 e duas vezes o IF Design Awards.

Autor de projetos como o Monumento à Liberdade de Imprensa, em Brasília, o Memorial da Imigração Japonesa, em Belo Horizonte, os Museu de Congonhas (patrimônio cultural da humanidade), Sant'Ana e Regina Mundi, em Congonhas, Tiradentes e Caeté respectivamente, o novo Estádio do Mineirão, a Escola Guignard (considerada uma das 30 obras mais relevantes da arquitetura no Brasil), ambos em Belo Horizonte, o SesiLab, requalificação arquitetônica do edifício do Touring Club, projetado por Oscar Niemeyer, em Brasília, o Memorial Brumadinho, em homenagem às vítimas do rompimento da barragem I, em Brumadinho, dentre outros.

Com 06 livros publicados, seus projetos já foram exibidos nos principais sites, revistas e livros de arquitetura e design do mundo; como ArchDaily, Abitare, Architecture Magazine, Architecture Now, Le Mounier Architecture Mars, Architectural Digest, Enlace, Monocle, Architectural Record, Wallpaper, SUMMA +, Tashen, entre outras.